



**UNIFORME: OBJETO SIMBÓLICO DE REPRESENTAÇÃO DA IMAGEM
IDENTITÁRIA DA ENFERMEIRA GRADUADA NA ENFERMAGEM HERMANTINA
BERALDO (EEHB)**

Autores:

REGINA LUCIA MUNIZ DE ALMEIDA - Enfermeira - Mestrado - UFJF - munizreg@gmail.com
ANGELA MARIA PETERS RODRIGUES - Enfermeira - Mestrado - SUPREMA - angelarodrigues@yahoo.com.br
PACITA GEOVANA GAMA DE SOUZA APERIBENSE - Enfermeira - Doutoranda - UFRJ - pacitageovana@yahoo.com.br
MARIANGELA APARECIDA GONÇALVES FIGUEIREDO - Enfermeira/Professora - Doutorado - UFJF/SUPREMA - mary.hu.ufjf@bol.com.br
TANIA CRISTINA FRANCO SANTOS - Professora - Pós-doutorado - EEAN-UFRJ - taniacristinafsc@terra.com.br
MARIA ANGÉLICA DE ALMEIDA PERES - Professora - Pós-doutorado - EEAN-UFRJ - angelica.ufrj@uol.com

Introdução: Estudo que teve como objeto os uniformes de alunas usados na Escola de Enfermagem Hermantina Beraldo (EEHB) e sua influência na construção da identidade da enfermeira formada em Juiz de Fora.

Objetivos: Descrever o vestuário/uniforme usado pelas alunas da EEHB e analisar sua relação com a construção da identidade profissional da enfermeira diplomada pela escola 1947-1965.

Resultados: O uniforme, como um tipo de vestuário, confeccionado com suas formas, seu simbolismo, ganha finalidades diversas e significação na sociedade. A roupa que constitui o uniforme, não só cumpre o seu papel biológico de proteção, mas também sociológico. Como um tipo específico de vestuário, os resultados mostraram que, na EEHB (1947-1964), as alunas contavam com um vestuário na sala de aula, um uniforme para a prática hospitalar e de saúde pública, com modelos diferentes para professoras e alunas.

Conclusão: O uniforme das alunas da EEHB tinham características semelhantes aos da escola padrão, acompanhando a imagem da enfermeira diplomada naquele período, com diferenças que permitiam a construção de uma identidade institucional, social e profissional das enfermeiras formadas pela escola.

Descritores: História de Enfermaem | Escolas de Enfermagem | Vestuário

